BOB D. LITTERELL 350

JEAN CRAS

à Pierre JAMET

DEUX IMPROMPTUS

pour Harpe

(ou Piano)

Prix net : 4.50

EDITIONS MAURICE SENART
20, Rue du Dragon, Paris
Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays y compris la Suede, la Norvège et le Danemark
Copyright 1926, by Editions Maurice Senart, Paris
PARIS : IMPRIMERIE FRANÇAISE DE MUSIQUE

BOB D. LITTERELL

JEAN CRAS

à Pierre JAMET

DEUX IMPROMPTUS

pour Harpe

(ou Piano)

Prix net : 4.50

EDITIONS MAURICE SENART
20, Rue du Dragon, Paris
Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés
pour tous pays y compris la Suède, la Norvège et le Danemark
Copyright 1926, by Editions Maurice Senart, Paris
PARIS - IMPRIMERIE FRANCAISE DE MUSIQUE

BOB D. LITTERELL

à Pierre JAMET

Deux impromptus

pour Harpe

Jean CRAS

I

Lent ♩ = 50

rit.

a Tempo rit. a Tempo rit.

a Tempo

Un peu moins lent rall.

Copyright by EDITIONS MAURICE SENART 1926
Paris, EDITIONS MAURICE SENART, 20 rue du Dragon. E.M.S.7101
Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays.

Très lent ♩ = 40

p

sol♮

espressivo le chant en dehors

cédez a Tempo

pp *p*

Moins lent ♩ = 50

p

la♮ ré♮

pp

cédez a Tempo ♩ = 50

mf *cresc.*

cédez a Tempo

f *p*

mi♮ mi♭

accel. a Tempo ♩. = ♩

mi♮ si♮ fa♯

cédez

Un peu plus lent ♩. = 46

sfz

fa♮

p

pp

cédez

Moins lent ♩ = 58

rythmez par trois

8

pp

mi♭

cresc.

accel.

Plus vite ♩ = 80

fa♯

mi♮

la♭

f

fa♮

Un peu élargi

ut♯

la♮

si♭

8

fa♯

ré♯

molto rall.

Plus lent ♩= 58

rall. poco a poco

dim.

sol♯

p

e

fa♮

Très lent ♩. = 36 (♪ = 108)

dim.

ré♭
mi♭
la♭

p très fondu

ut♭ sol♭

le chant en dehors

ut♮

accel. poco a poco (36 à 54)

mf

ré♮

cresc.

rit.

Moins lent ♩ = 66

rythmez à deux

Un peu plus lent ♩ = 56 cédez Un peu moins lent ♩ = 66 rit.

sans rigueur

Un peu plus lent ♩ = 56 rall. 1er Mouvement ♩ = 50

poco sfz

dim.

laissez vibrer

II

Animé

♩ = 144 (𝅗𝅥 = 72)

glissando

f

ff

f

Un peu plus

p

mf

animé 𝅗𝅥 = 84

ré♮ fa♮

p ut♮

f

accel.

Un peu plus animé 𝅗𝅥 = 96

fa♯ ré♯ ut♯

mf

la♯

rit.

Un peu moins animé 𝅗𝅥 = 80

la♮

ff

p

en dehors

nf

cresc.

f

sur le temps

3

rit.

a Tempo

dim.

p

p *f* *p* *f*

Très animé ♩=96

8

ff

glissando

22

22

9

dim.

glissando

rit.

a Tempo

p

Db

la♯ la♮

sol♮

sol♯ sol♮

Dedoublez le mouvement

♩ = 96

pp

si♭ fa♮ la♭

mi♭ fa♯ ut♯ mi♮

si♮ la♮ ut♮

ré♯ la♯

la♭

la♮

si♭

cresc.

si♮ fa♮ ré♮

molto rall.

8

f

dim.

1er Mouvement ♩ = 72

p

mf *mf*

ut♯ fa♯

p

sol♯ ré♯

Un peu moins animé ♩ = 56

p

rit.

long

long

a Tempo Iº ♩ = 72

pp

le chant bien en dehors

mf

cresc.

f

8

long

long

p bas dans les cordes

Lorient, à bord du Lamotte-Picquet 3 Décembre 1925

1926
Paris, Imp. Française de musique.

E.M S 7101